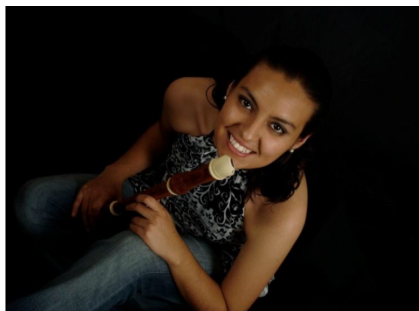

GABRIELA FIGUEROA



Fecha de nacimiento 18/07/1987

Sexo: femenino

Edad: 32 años

Estado civil: soltera

Dirección: Calle Encino de Jerez, col.
Jardines de

Jerez II.

PERFIL

Flautista de pico, concertista, docente en educación infantil, compositora, coordinadora musical.

EXPERIENCIA

DIRECTORA DE LA OSEA SJA, LEÓN, GTO — 2017-2019

- ❖ Directora de la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca de San Juan de Abajo y coordinadora de coro 2017~2019.
- ❖ Capacitador cursos Waldorf — 2015-2018

Maestra de flauta en los cursos de capacitación para maestros en escuelas Waldorf a nivel nacional trabajando con grandes exponentes como la maestra pedagoga Mayra Mendoza, Joel Aragon, Omar Jara, Patricia Caro.

- ❖ Directora del ensamble de flautas de pico de centro fox — 2013-2016
- ❖ Docente y directora del primer ensamble de flauta de pico incorporado a Fomento musical de CONACULTA en Centro Fox.

REALIZÓ EL PRIMER CURSO DE CAPACITACIÓN PARA MAESTROS “LA FLAUTA EN LA ENSEÑANZA ESCOLAR “ avalado por el maestro Horacio Franco 2013.

- ❖ Docente de flauta transversal y asesora de maderas en Trinitate Philharmonia durante 6 años trabajando con niños de comunidades. 2008-2014.

CURSOS Y MASTER CLASS

- *Taller de Dirección Coral Esperanza Azteca con duración de 40 hrs. Impartido por Georgina Gómez (Ritmica Dalcroze) María Teresa Navarro (Técnica Vocal) José Galván (Montaje de Repertorio) y Uriel Ortega (Planeación de Ensayos) en la ciudad de Puebla 2019.
- * Nivel medio superior en Piano en la Escuela de Música de León 2004-2012
- * Simposium Nacional de Coros Infantiles del INBA 2005~2006~2007.
- * Curso de Método Kodaly con Francisco Rocafuerte 2007.

MASTER CLASS

- ❖ Maurice Steger 2019.
- ❖ Erick Bosgraaf 2017
- ❖ Horacio Franco 2006~2017
- ❖ Mathias Mautte 2017

- ❖ Mayra Mendoza pedagogía musical 2002, 2015~2017
- ❖ Gastón Lafourcade ornamentación 2011
- ❖ Joyce Alper 2008
- ❖ Elena Duran 2007
- ❖ Francisco Rocafuerte interpretación musical 2007
- ❖ David Núñez interpretación musical 2006~2007
- ❖ Néstor Castañeda interpretación musical 2005.

Habilidades y participación en Festivales

Directora de ensambles de música renacentista, barroca, folclórica/
Compositora de música para obra de teatro y otros proyectos/ concertista
y solista.

Ha participado en el 1er Festival Bach Guanajuato 2019, Festival Internacional Cervantino con los Tiempos Pasados 2018 y 2019/ Festival Alfaguara 2018 y 2019/ Festival Internacional Silvestre Revueltas/ Festival Vive la Banda/ Festival de Música Folclórica del Bicentenario/ Festival Artesanal/ Festival de Música Antigua Salvatierra/ Festival Música en Movimiento/ Festival Cultural De Zacatecas/ Festival Internacional de Tamaulipas/ Festival de Música Antigua Querétaro/ Feria Internacional del Libro Guadalajara/ Feria del Arte/ Feria del Libro León/ Festival Vive la Magia.

*Solista con el Bach Consort Guanajuato en el 1er Festival Bach bajo la dirección del maestro Horacio Franco 2019

*Solista con la Orquesta de la Universidad Autónoma de Ensenada B.C. bajo la dirección del maestro Ara Gukashyan 2009

*Solista con la Orquesta Barroca Mexicana dirigida por Miguel Lawrence

*Solista con la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Morelia bajo la dirección del maestro Mario Taboada

Becas y Premios

- ❖ Diseño y realización de la música de la obra Guerra en la Isla de la Paz dirigida por Maru Jones, dentro del Programa Nacional de Teatro Escolar (PNTE) 2018-2019
- ❖ Ganadora del concurso Arma tu rola en la categoría de música folk otorgada por el Instituto Estatal de la Juventud Gto 2015.
- ❖ Beca Nacional Proyectos y Coinversiones Culturales 2009 apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.
- ❖ Programa de Becas en Apoyo a la Producción y Difusión Artística de Proyectos en Pequeño formato, León 2009 con un material discográfico llamado *A través del viento*.

❖ Acreedora de la Beca Estatal “Estímulos para la Creación Artística 2008”